

[www.RJC.ru](http://www.RJC.ru)>[События и новости](#)>[Главные новости](#)

Темы

[Олимпиада-2014](#) | [Антисемитизм](#) | [Либерман оправдан](#)

## Музыка в камне

29.04.2014



Tweet 2

Нравится 228

8+1 3

Like 1

Like 1

*Оскар Фельцмана увековечили в экспозиции музея имени Глинки и на аллее Новодевичьего кладбища*

**29-30 апреля в Москве вспоминали прославленного советского композитора Оскара Фельцмана, ушедшего в феврале 2013 года. Памятные мероприятия начались с концерта в Музее музыкальной культуры имени Глинки, в дар которому был передан архив маэстро, а завершились открытием памятника композитору на Новодевичьем кладбище. Авторы этой инициативы – сын и внук, Владимир и Даниил Фельцманы, организатор – президент Российского еврейского конгресса Юрий Каннер, которого с автором советских шлягеров связывала многолетняя дружба.**

Мероприятия начались 29 апреля, когда в Музее имени Глинки в Москве прошел музыкальный вечер в честь Оскара Фельцмана. Его знаменитые шлягеры исполнили народный артист СССР Иосиф Кобзон, Московская мужская еврейская капелла под руководством Александра Цалюка, группа «Цветы» и другие. Концерт вел журналист Владимир Молчанов.

Громкой овацией завершилось 5-минутное выступление пианиста Владимира Фельцмана - сына композитора. Для гостей вечера это была редкая возможность услышать одного из ведущих пианистов мира, который с 1980-х живет в США и, увы, почти не выступает в России.

О своей многолетней дружбе с Оскаром Фельцманом на вечере рассказал президент Российского еврейского конгресса Юрий Каннер. «Он был человеком очень умеющим дружить, умеющим общаться. С ним дружил не только я. Даже мои внуки, которым 3-4 года, обожали ходить к нему в гости. Он их ждал, он их очень любил, но при этом - их боялся», - рассказал глава РЕК. Сейчас, по его словам, ключевую роль в сохранении памяти об этом выдающемся человеке играют сын и внук, и глава РЕК благодарен им за их участие.

Центральным событием вечера стала торжественная передача личного архива О.Б.Фельцмана в дар Музею имени Глинки. «Акт приема в постоянное пользование 1224 единиц хранения», принадлежавших маэстро, прямо на сцене - под аплодисменты зала - подписали Владимир Фельцман и директор музея Михаил Брызгалов. Часть предметов из этого архива уже выставлена в фойе музея: перед концертом здесь прошло открытие выставки. Среди экспонатов автографы песен и музыки к спектаклям, балетам и опереттам, нотные сборники с дарственными надписями, уникальные фотографии. Представление о географии и событиях творческой жизни Фельцмана дополняют афиши и программы концертов, письма и телеграммы от знакомых и друзей - известных поэтов, композиторов, музыкальных деятелей.

Концерт в музее имени Глинки был некоммерческим: билеты на него


распространялись среди наиболее преданных поклонников таланта композитора - среди тех, кто знал его лично и не представляет советскую песенную культуру без его музыки. Вечер был организован Российский еврейским конгрессом при участии семьи О.Б.Фельцмана. С помощью этой акции РЕК хотел вновь напомнить о многонациональном характере русской культуры, вклад в которую внесли выдающиеся представители многих народов нашей страны, в том числе евреи. «Разделить в Оскаре русское и еврейское тяжело. Он, как любой великий, принадлежит всем», - сказал на концерте Юрий Каннер.


Программа мероприятий, посвященных Оскару Фельцману, завершилась 30 апреля на его могиле на столичном Новодевичьем кладбище. Здесь был открыт памятник легендарному композитору. В церемонии приняли участие члены семьи О.Б.Фельцмана, деятели культуры и общественной жизни, его друзья и поклонники.


Песни Оскара Фельцмана пела вся страна: «Пароход», «Черное море мое», «Ходит песенка по кругу», «На тебе сошелся клином белый свет...», «Венок Дуная», «Манжерок» и, конечно, «Ландыши» - одна из немногих советских песен, которая стала хитом на мировой эстраде, от Америки до Японии.


## [ФОТОГАЛЕРЕЯ](#)

*На фото сверху: памятник О.Б.Фельцману на Новодевичьем кладбище в преддверии торжественного открытия 30 апреля*

 Tweet 2

 Нравится 228

 +1 3



Также опубликовать на Facebook Alexander Tsaliuk [\(Изменить\)](#) **Комментарий**

Социальный плагин Facebook